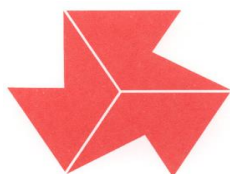


令和7年度(秋季)

長野県高等学校新人体育大会卓球競技 中信地区大会

主 催 中信高等学校体育連盟
長野県高等学校体育連盟
長野県教育委員会
主 管 中信高等学校体育連盟卓球専門部
長野県高等学校体育連盟卓球専門部
大会期日 令和7年10月4日(土)～5日(日)
大会会場 信州スカイパーク体育館(松本平広域公園体育館)

チャレンジ



中信高校新人大会

挑戦的に・意欲的に・やりがい求めよう

大会長	倉田 慎司		
副大会長	青木 裕士		
参 与	加盟高等学校長		
大会委員長	丸山 靖幸		
大会副委員長	柳澤 憲		
大会委員	田玉 雅美	竹田 さゆり	藤森 道貫
	今井 京	池田 優太	竹内 海七太
会 場 長	齋藤 善治(明科)		
競技委員長	柳澤 憲(松本第一)		
競技委員	中村 光成(松商学園)	河野 直(松本国際)	
	石川 英樹(松本美須ヶ丘)	押澤 慧(松本県ヶ丘)	
	寺澤 泰幸(南安曇農業)	宮尾 勝典(塩尻志学館)	
	奥野 太郎(松商学園)	白鳥 太智(梓川)	
	仁科 恭子(木曽青峰)	金井 陽奈子(松本蟻ヶ崎)	

中信高体連卓球専門部HP : <http://tyuusin-tt.sakura.ne.jp/>

[日程]

	時 間	内 容
10月4日(土)	7:30	補助員集合
	8:00	開場
	8:10 ～ 8:40	受付・練習時間
	8:20 ～ 8:30	監督会議
	8:45 ～ 9:00	開会式
	9:15 ～ 17:00	男女学校対抗(順位決定戦も行う)
	17:00 ～ 17:30	片付け・清掃
10月5日(日)	7:30	補助員集合
	8:00	開場
	8:10 ～ 8:40	受付・練習時間
	8:40 ～ 8:50	諸連絡
	9:00 ～ 15:00	男女シングルス(北信越選抜代表決定戦あり)
	15:00 ～ 15:30	片付け・清掃
	15:30 ～ 16:00	閉会式

[練習コート]

10月4日(土) * 練習コートを指定します

コートNo.	学校	コートNo.	学校	コートNo.	学校
1	木曽青峰	10	松本蟻ヶ崎	19	松本第一
2	田川	11	松本蟻ヶ崎	20	都市大塩尻
3	梓川	12	豊科	21	個人戦のみ出場者 (フリー)
4	松本工業	13	豊科	22	
5	松本県ヶ丘	14	南安曇農業	23	
6	松本県ヶ丘	15	松商学園	24	
7	松本美須々ヶ丘	16	松商学園	25	
8	松本美須々ヶ丘	17	松本国際	26	
9	松本深志	18	松本国際	27	

10月5日(日) * 全台フリーとします(譲り合って練習をしてください)

[補助員]

松本第一、松商学園、松本国際、松本美須々ヶ丘、松本県ヶ丘

[初戦タイムテーブル]

10月4日(土)

No.	初戦	No.	初戦	No.	初戦
1		10		19	
2	BT1-1	11	BT1-4	20	GT(A①) 1-4
3		12		21	
4		13		22	
5	BT1-2	14	BT1-5	23	GT(A①) 2-3
6		15		24	
7		16		25	
8	BT1-3	17		26	GT(B①) 2-3
9		18		27	

10月5日(日)

No.	初戦	No.	初戦	No.	初戦
1	BS1-1	10	BS2-7	19	BS2-16
2	BS1-2	11	BS2-8	20	BS2-17
3	BS1-3	12	BS2-9	21	BS2-18
4	BS1-4	13	BS2-10	22	BS2-19
5	BS2-2	14	BS2-11	23	BS2-20
6	BS2-3	15	BS2-12	24	BS2-21
7	BS2-4	16	BS2-13	25	BS2-22
8	BS2-5	17	BS2-14	26	BS2-23
9	BS2-6	18	BS2-15	27	BS2-24

【競技方法】

- (1) 全種目5ゲームスマッチで行う。(トーナメントは、勝敗が決した時点で4番打ち切りあり)
使用球は40mmホワイト球。(プラスチックボール使用。ニッタク・タマス・ヴィクタスの3社を用意します)
- (2) 現行の日本卓球ルールによる。但し、タイムアウト制は適用しない。
- (3) 監督は当該校の職員及び学校長が認めた(外部コーチ契約)者とする。
- (4) 学校対抗は4～6名による4シングルス1ダブルスで行う。ベンチ入りは7名まで可。帯同審判1名可。

順序	1	2	3	4	5
種目	S	S	D	S	S

* 但し、1番と2番で3番のD(ダブルス)を組むことはできない。

さらに、シングルスは1度しか出場できない。

- (5) ベンチアドバイザーは、シングルスにおいてはベスト16決定戦以降とし、ベンチに入れるのは上記(3)及び当該校の選手とする。ただし、アドバイザーは1試合1名のみとし、ベンチを離れたら戻ることはできない。
- (6) 学校対抗においては卓球台を2台使用する。
- (7) 審判は、学校対抗においては主審補助員・副審帯同審判とする。
シングルスにおいては敗者審判制で行う。(最初の試合は指定された選手が担当)

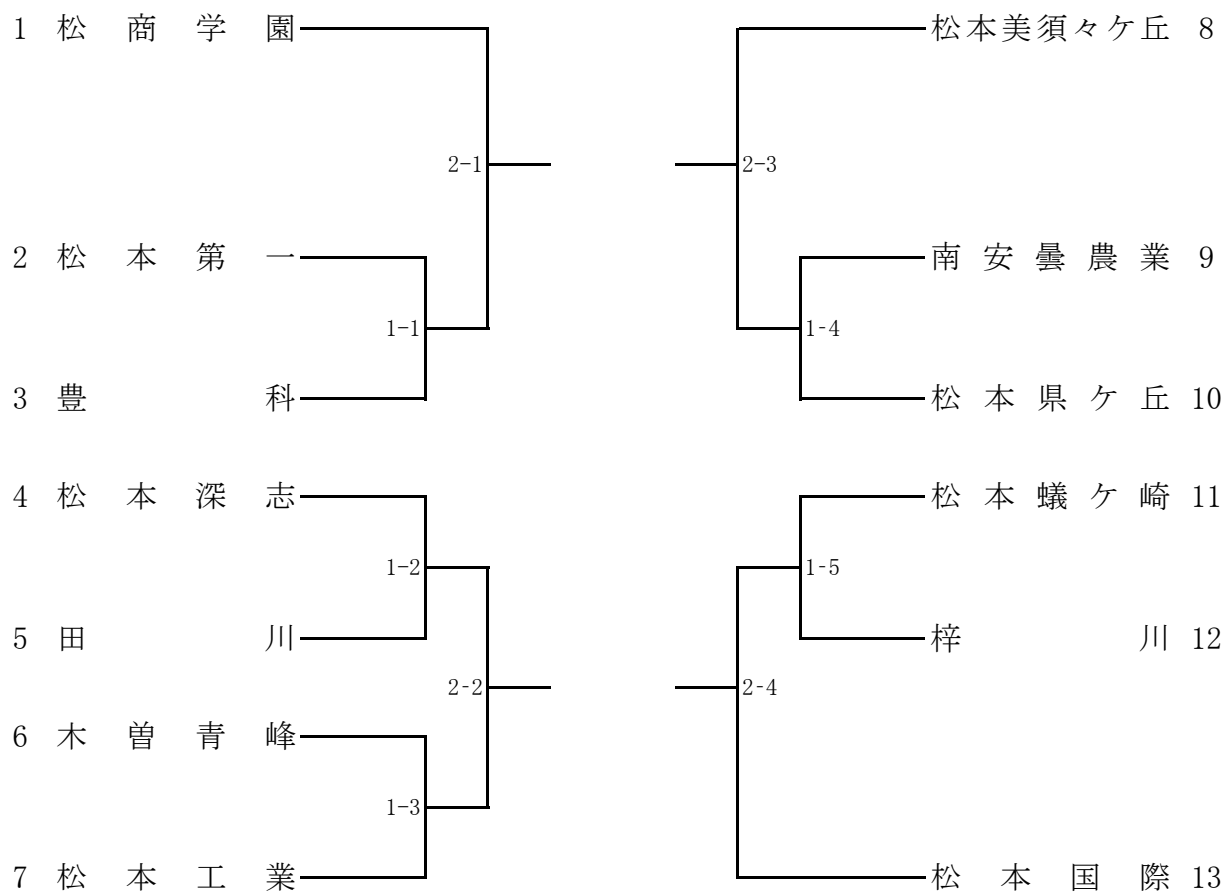
【留意事項】

- (1) 各チームで感染症対策を行うこと。
- (2) ユニフォームは学校対抗においては上下同一のものを着用すること。
- (3) 服装は半袖、ショーツ、ゼッケン(日本卓球協会指定のもの)とし、長髪・パーマ・染色・脱色等は禁止とする。
- (4) 会場使用上の注意を遵守すること。(ゴミの持ち帰り、上下履きの区別など)
- (5) 大会当日のプログラム配布は行わないません。各校で印刷し持参して下さい。

【その他】

- (1) 県大会出場は、学校対抗男女各8チーム、シングルス男女各16名です。(ただし、シングルスは1校8名以内とする)
- (2) 県大会の要項は県卓球専門部のホームページに掲載されています。
- (3) 県大会の申込受付は大会2日目に放送にてご連絡します。(参加費1名1,000円)

男子学校対抗



○決勝リーグ

		2-1の勝者	2-2の勝者	2-3の勝者	2-4の勝者	勝敗	位
1	2-1 の 勝 者						
2	2-2 の 勝 者						
3	2-3 の 勝 者						
4	2-4 の 勝 者						

試合順 ①1-2、3-4 ②1-3、2-4 ③1-4、2-3

○5位～8位決定戦

2-1 の 敗 者		2-2 の 敗 者
2-3 の 敗 者		2-4 の 敗 者

1位		2位		3位		4位	
5位		6位		7位		8位	

女子学校対抗

○予選Aリーグ

		松商学園	豊科	松本美須々ヶ丘	都市大塩尻	勝敗	位
1	松商学園						
2	豊科						
3	松本美須々ヶ丘						
4	都市大塩尻						

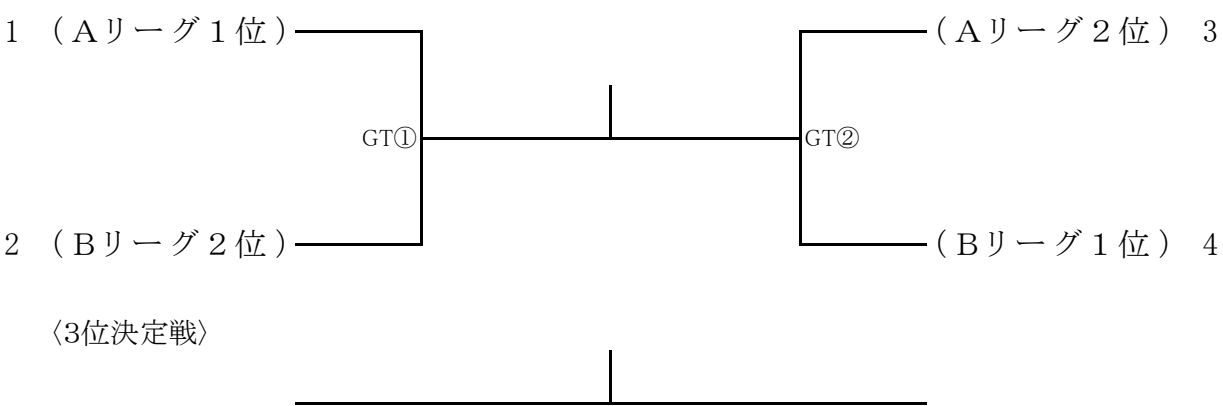
試合順 ①1-4、2-3 ②1-3、2-4 ③1-2、3-4

○予選Bリーグ

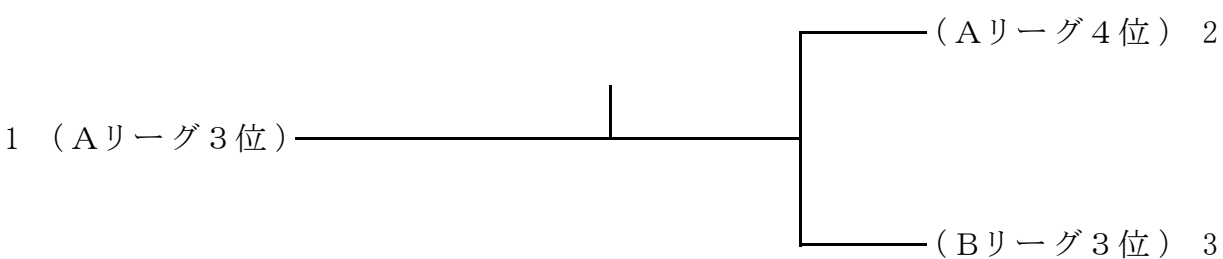
		松本国際	松本県ヶ丘	松本蟻ヶ崎	勝敗	位
1	松本国際					
2	松本県ヶ丘					
3	松本蟻ヶ崎					

試合順 ①2-3 ②1-3 ③1-2

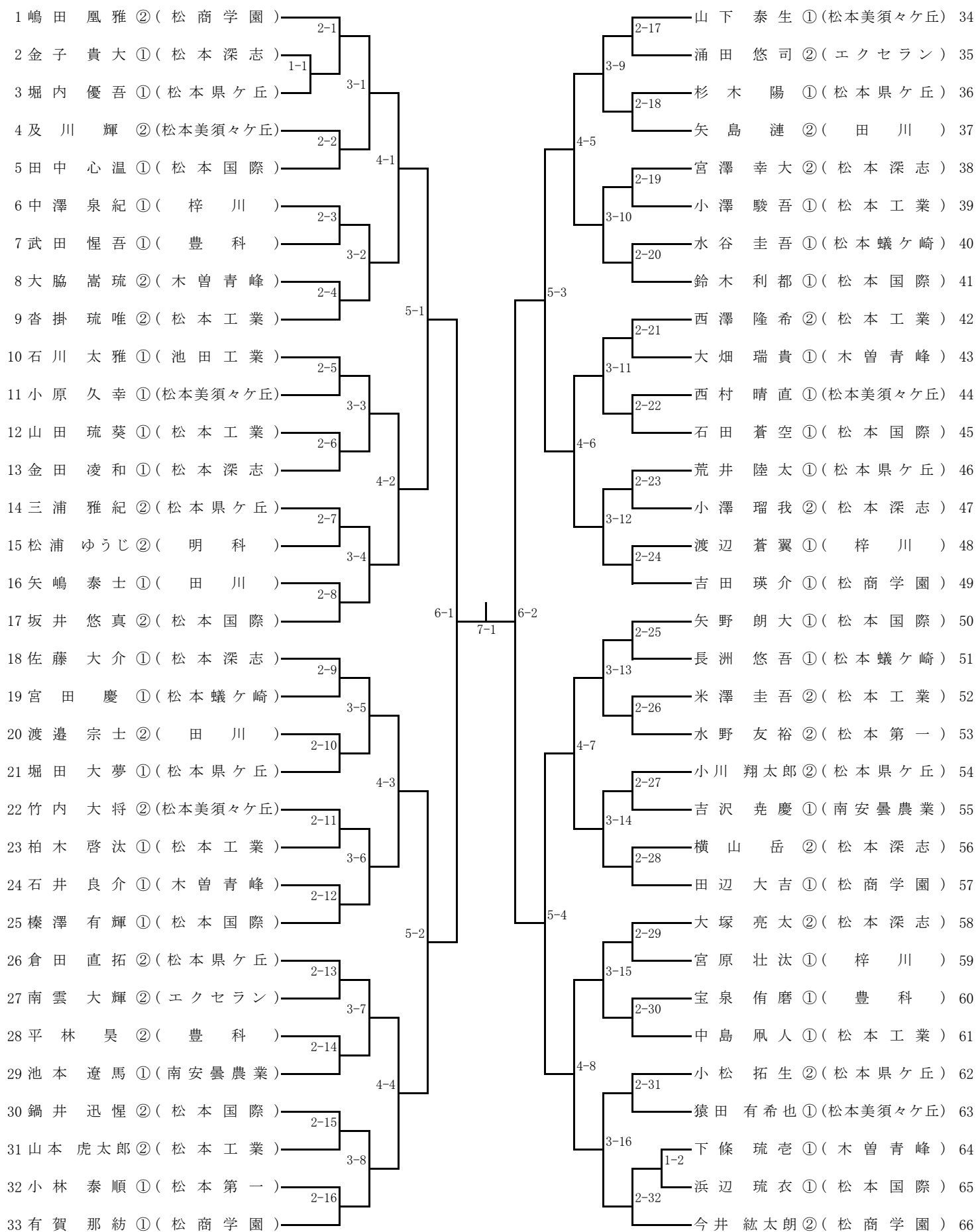
○決勝トーナメント

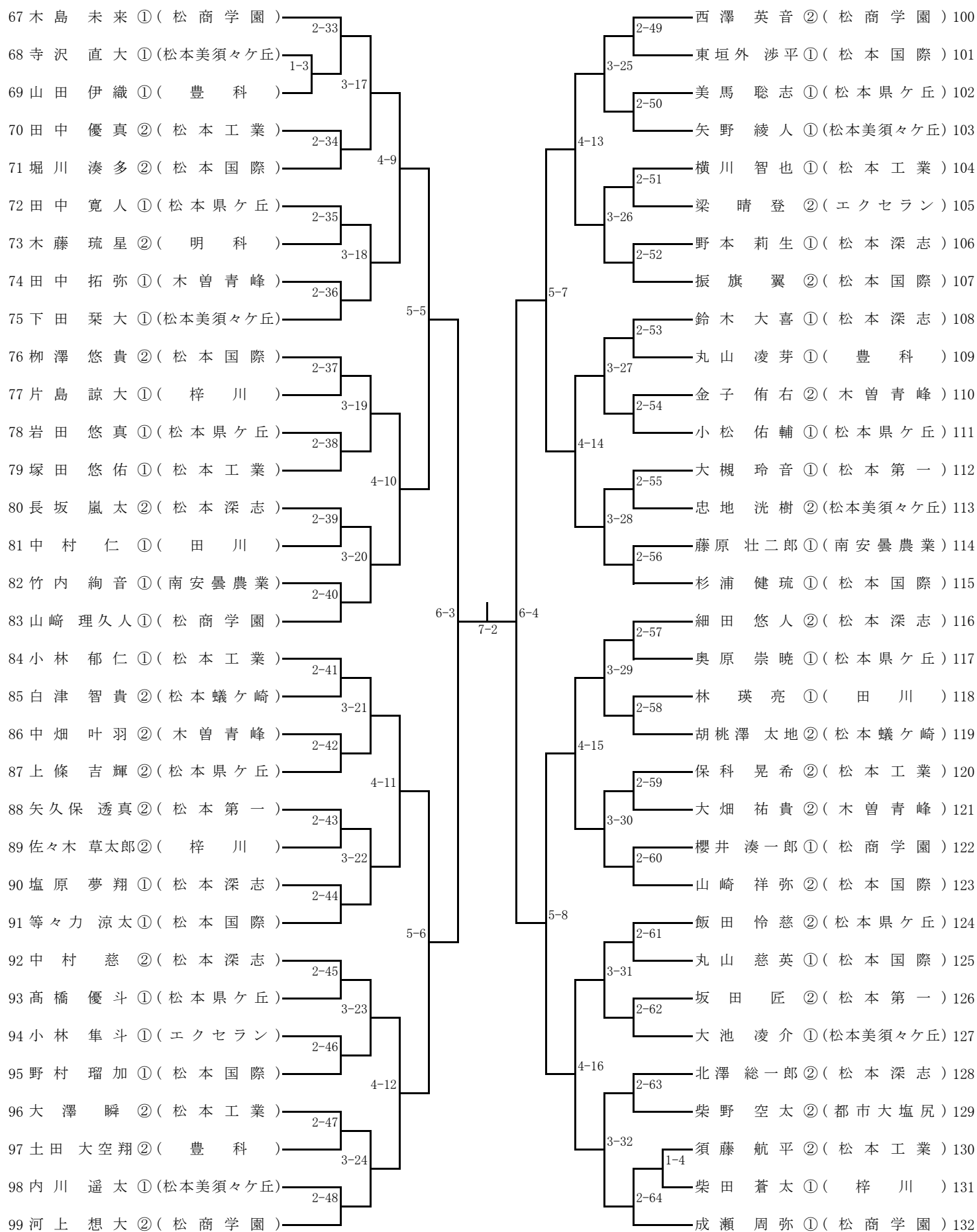


○順位決定トーナメント

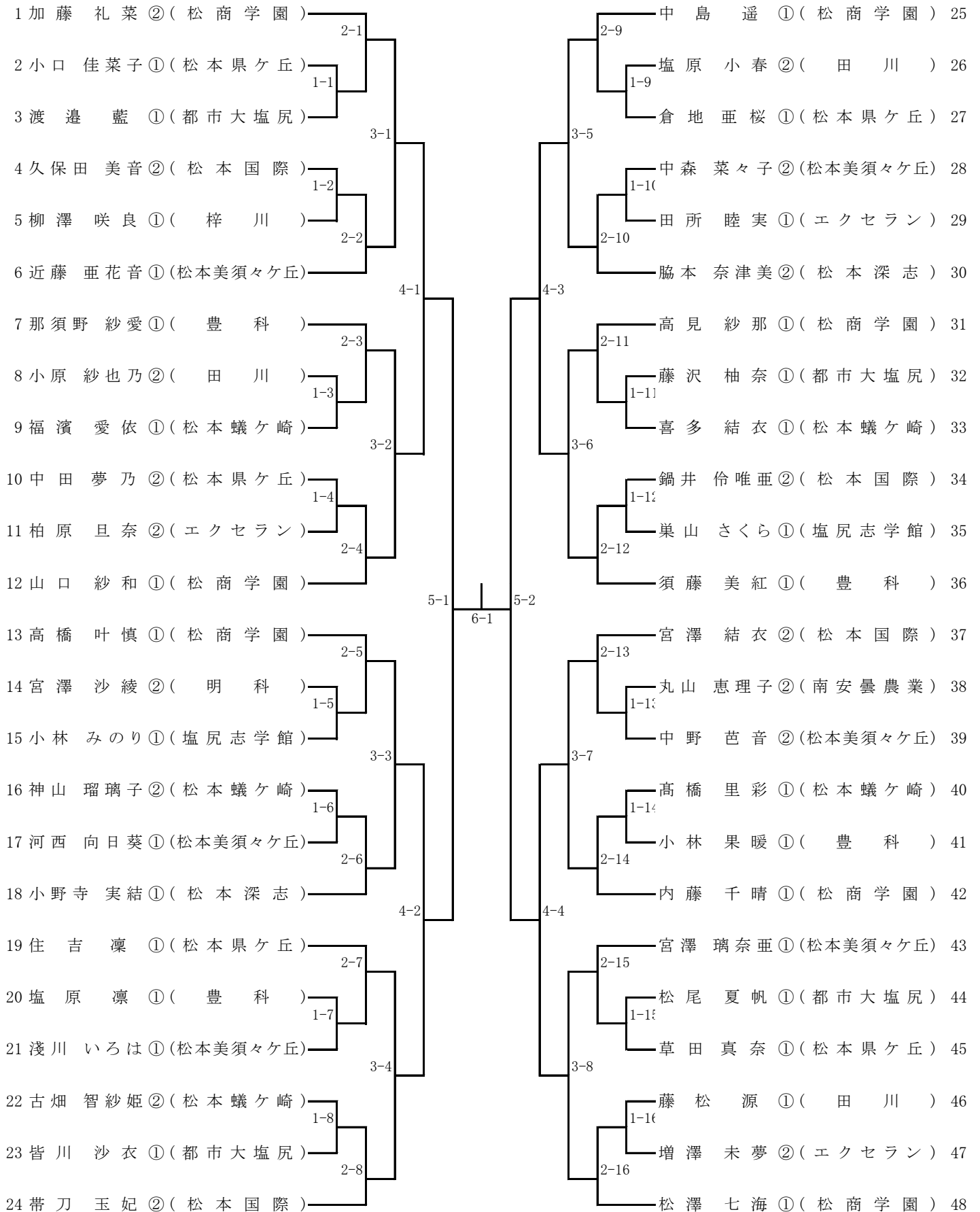


1位		2位		3位		4位	
5位		6位		7位		8位	





女子シングルス



男子学校対抗選手名簿

	木 曾 青 峰		田 川		梓 川		松 本 工 業	
監 督	仁 科 恭 子		黒 瀬 大 輝		白 鳥 太 智		小 栗 靖	
主 将	大 畑 祐 貴	②	矢 島 漣	②	佐々木草太郎	②	大 澤 瞬	②
選 手	金 子 侑 右	②	渡 邊 宗 士	②	中 澤 泉 紀	①	西 澤 隆 希	②
〃	大 脇 嵩 琉	②	中 村 仁	①	宮 原 壮 汰	①	田 中 優 真	②
〃	中 畑 叶 羽	②	林 瑛 亮	①	片 島 諒 大	①	沓 掛 琉 唯	②
〃	田 中 拓 弥	①	矢 嶋 泰 士	①	渡 辺 蒼 翼	①	小 林 郁 仁	①
〃	石 井 良 介	①			柴 田 蒼 太	①	塚 田 悠 佑	①
〃	大 畑 瑞 貴	①					横 川 智 也	①
	松 本 県 ケ 丘		松本美須々ヶ丘		松 本 深 志		松 本 蟻 ケ 崎	
監 督	塩 原 浩		石 川 英 樹		下 川 治 美		金 井 陽 奈 子	
主 将	倉 田 直 拓	②	及 川 輝	②	細 田 悠 人	②	胡 桃 澤 太 地	②
選 手	飯 田 怜 慈	②	竹 内 大 将	②	佐 藤 大 介	①	水 谷 圭 吾	①
〃	小 川 翔 太 郎	②	大 池 凌 介	①	鈴 木 大 喜	①	長 洲 悠 吾	①
〃	上 條 吉 輝	②	猿 田 有 希 也	①	中 村 慈	②	白 津 智 貴	②
〃	三 浦 雅 紀	②	下 田 栞 大	①	北 澤 総 一 郎	②	宮 田 慶	①
〃	小 松 佑 輔	①	矢 野 綾 人	①	宮 澤 幸 大	②	井 越 周	②
〃	田 中 寛 人	①	山 下 泰 生	①	小 澤 瑠 我	②		
	豊 科		南 安 曇 農 業		松 商 学 園		松 本 国 際	
監 督	山 崎 義 幸		寺 澤 泰 幸		奥 野 太 郎		河 野 直	
主 将	土 田 大 空 翔	②	竹 内 絢 音	①	嶋 田 鳳 雅	②	山 崎 祥 弥	②
選 手	平 林 昊	②	池 本 遼 馬	①	今 井 紘 太 朗	②	柳 澤 悠 貴	②
〃	宝 泉 侑 磨	①	藤 原 壮 二 郎	①	河 上 想 大	②	坂 井 悠 真	②
〃	武 田 惺 吾	①	吉 沢 堯 慶	①	西 澤 英 音	②	振 旗 翼	②
〃	丸 山 凌 芽	①			有 賀 那 紡	①	杉 浦 健 琉	①
〃	山 田 伊 織	①			木 島 未 来	①	矢 野 朗 大	①
〃					成 瀬 周 弥	①	等々力 涼 太	①
	松 本 第 一							
監 督	柳 澤 憲							
主 将	水 野 友 裕	②						
選 手	坂 田 匠	②						
〃	矢 久 保 透 真	②						
〃	小 林 泰 順	①						
〃	大 槻 玲 音	①						

女子学校対抗選手名簿

	松 本 県 ケ 丘		松本美須々ヶ丘		松 本 蟻 ケ 崎		豊 科	
監 督	押 澤 慧		池 田 総 亮		金 井 陽 奈 子		山 崎 義 幸	
主 将	中 田 夢 乃	②	中 森 菜 々 子	②	神 山 瑠 璃 子	②	須 藤 美 紅	①
選 手	小 口 佳 菜 子	①	中 野 芭 音	②	古 畑 智 紗 姫	②	小 林 果 暖	①
〃	草 田 真 奈	①	浅 川 い ろ は	①	福 濱 愛 依	①	那 須 野 紗 愛	①
〃	倉 地 亜 桜	①	河 西 向 日 葵	①	高 橋 里 彩	①	塩 原 凛	①
〃	住 吉 凛	①	近 藤 亜 花 音	①	喜 多 結 衣	①		
〃			宮 澤 璃 奈 亜	①				
	松 商 学 園		松 本 国 際		都 市 大 塩 尻			
監 督	岡 野 莉 奈		河 野 直		出 澤 健 二			
主 将	加 藤 礼 菜	②	久 保 田 美 音	②	渡 邊 藍	①		
選 手	高 橋 叶 慎	①	帯 刀 玉 妃	②	皆 川 沙 衣	①		
〃	高 見 紗 那	①	宮 澤 結 衣	②	藤 沢 柚 奈	①		
〃	内 藤 千 晴	①	鍋 井 伶 唯 亜	②	松 尾 夏 帆	①		
〃	中 島 遥	①						
〃	松 澤 七 海	①						
〃	山 口 紗 和	①						

「審判マニュアル」

○主審の仕事(太枠の2～6、15、16は団体戦の場合)

準備	1	コート整備を行う。ネットハイにてネットの高さの確認、卓球台の水平状態など。
	2	コートに入ったらすぐにオーダー交換(遅いときは各チームへ「オーダーを提出して下さい」)
	3	監督(キャプテン)から同時にオーダーを受け取り、オーダーミスがないか2人で確認する。
	4	記録用紙にオーダーを貼る。(貼る位置に注意する) 読めない名前はキャプテンに聞く。
オーダー発表	5	整列させる。 「ただ今より〇〇高校 対 △△高校の試合を始めます」 「1番〇〇さん、△△さん」 「2番〇〇さん、△△さん」 「3番ダブルス 〇〇さん〇〇さん、△△さん△△さん」 「4番〇〇さん、△△さん」 「5番〇〇さん、△△さん」 「試合を始めます。礼。」
	6	それぞれの台で対戦相手が合っているか必ず確認する。(ゼッケンを見て確認)
	7	主審がラケットの確認をする。破損、はみ出しがあるラケットは本部席に持ってくる。 主審の確認終了後、選手同士で確認する。
	8	ボールの選択。選手に希望のボールを聞いて、異なる場合はトスで決める。
	9	練習を開始する。ストップウォッチで時間を計る。(1分か3本の早い方で練習終了となる。)
	10	練習終了の合図「ストップ」。「トス」にてサーブ権とコートの決定。
試合開始前	11	試合開始のコール。「ファーストゲーム、ラブオール」
	12	ストップウォッチで時間計測開始。(1セットが10分で終了しない場合、促進ルール) * 試合中 ・ボールをしっかりと目で追う。 (サービスのレット、エッジイン、サイドなどしっかりと見る) ・得点した側に右手を肘を90° にしてしっかりあげる。(あげたまま少し静止する) ・得点を大きな声でコールする。 ・チェンジサービスの手をサーバー側に出す。 ・5秒ルールを徹底させる。 (コートについて5秒たってもサービスを出さない場合は、「サーブを出して下さい」と言う) (コートについて5秒たってもレシーブの構えをしない場合は、「構えて下さい」と言う) ・主審のジャッジは絶対なので、きわどいボールも自分の思った方に手を堂々とあげる。 (ジャッジに対してクレームがついた場合は、覆さないこと!!)
	13	セットが終了したらストップウォッチで時間計測開始。セット間は1分間。 50秒になったら、各ベンチへ行き「時間です。コートに入って下さい」と言う。
	14	試合終了後、副審と試合結果の記録ミスがないか確認する。
	15	4番を抜かして5番の試合を先にやらないこと。
終了	16	試合の決着がついた時点で、すぐに整列。「3対〇で〇〇高校の勝ちです。礼」
	17	急いで記録用紙を本部席に持ってくる。

○副審の仕事

1	カウンターの扱いについて ・カウンターは主審の「ラブオール」と同時に0-0にする。 ・両者の得点が6の倍数の時に、カウンターを頭上に上げ、90° 回して観客席に見せる。 ・セット間は得点を0-0に戻さない。次セット開始時に0-0にし、セットカウントをめくる。 ・カウントは手前からめくるようにする。
2	ラリー中はボールをしっかり見て、ネットイン、エッジイン、サイドを判断する。